ATRIL DE ORQUESTA DE GRAN CALIDAD. USO PROFESIONAL

Provisto de bandeja de doble repisa

Atril de orquesta regulable en altura con bandeja de doble repisa reclinable con una sola mano.

Por su gran resistencia, es el **atril perfecto para orquestas, bandas y músicos** que necesitan un atril profesional que aúne **diseño, estabilidad y durabilidad**, así como **para su uso en conservatorios** y colectivos donde el atril pasa de mano en mano y su uso es muy frecuente.

El atril AT-12 tiene un **novedoso sistema de inclinación de la bandeja,** que permite que, una vez colocada la bandeja en la posición deseada, ésta se mantenga en su posición **sin la necesidad de utilizar ningún pomo de presión**.

Su bandeja tiene doble repisa para depositar cualquier objeto que desee el músico (batuta, bolígrafo, móvil, etc.).



El atril de orquesta ref. AT-12 se regula en altura mediante un sistema telescópico de pomo de presión.

Su bandeja es desmontable y su base plegable para un cómodo transporte y almacenaje del atril.



ESPECIFICACIONES AT-12

- Altura regulable: **105 cm - 168 cm**
- Area de la base: **Ø 76 cm**
- Medida bandeja: **47 x 35 x 5,5 cm**
- Peso neto: **4,3 Kg**
- Color: **Negro**
- Material: **Acero**

CE

ATRIL DE ORQUESTA
AT-12

El atril profesional para orquesta ref. AT-12 está fabricado en acero con acabado en pintura negra especial antirrayadura que garantiza una total durabilidad y resistencia.

La base, regulable en altura, está fabricada con tubería de 22 mm y ensamblada con tornillería, garantizando una gran solidez a la estructura.

Sus terminales están provistos de tacos de goma antideslizantes que garantizan una perfecta estabilidad del atril.







Podemos transportar y almacenar hasta 15 atriles de orquesta AT-12 en nuestro carro para atriles ref. CRO-02. Su especial diseño permite girar el carro sobre su propio eje (360º), facilitando su manejo por una sola persona y dotándolo de una total movilidad, incluso en espacios reducidos.



