

EcuDAP

www.ecudap.com

24 bit Procesador
Limitador-Registrador de Sonido
Audio Digital Directo

EQD 50 SR

w@tchdog



Limitador-Registrador de sonido que realiza la limitación de forma espectral con entradas y salidas analógicas y digitales tanto AES/EBU como SPDIF, que permite realizar los ajustes del nivel máximo de emisión del equipo en el local y del nivel máximo transmitido al local receptor, permitiendo el uso del aislamiento acústico en tercios de octava o mediante el valor definido por la UNE-EN ISO 717-1:1997. Configurable a través del puerto USB mediante un kit de herramientas software (ToolBox EcuWin)



Características del Setup

- Ajuste del nivel de emisión en el local.
- Ajuste del nivel transmitido al recinto protegido.
- Posibilidad de definir el aislamiento con:
 - Los valores de tercio de octava 63Hz - 4000 Hz
 - El valor del aislamiento definido por la UNE-EN ISO 717-1:1997.
- Máxima Flexibilidad en la configuración de los períodos horarios, e incluso excepciones de funcionamiento.

Conectividad

- Puerto RS-485 que permite el uso de hasta 10 displays EQD con tiradas de cable de hasta 300 m. y marcaciones independientes entre ellos.
- Modem externo conexión SMS, GPRS y WI-FI con alimentación a través de puerto RS-232.
- Salida ethernet RJ-45 que permite conexión a internet e intranet, para envío de datos y actualizaciones de firmware.
- Permite la transmisión de datos acorde a las nuevas legislaciones locales.
- Envío de datos compatible con el sistema de información de actividades SIAC, protocolo estándar SOAP-XML. Adaptable a cualquier protocolo.

EQD-50SR WATCHDOG incorpora

- Entradas y salidas analógicas balanceadas mediante TRF.
Entrada Digital AES-3. 48 KHz-96 KHz.
Salida Digital AES/EBU.
 - Nivel de entrada (+ dBu att + 14 dBu)
 - Puerto USB para setup.
 - Puerto RS-232. Conector DB9 en panel trasero.
 - Ethernet. RJ-45. Conexión internet e intranet.
 - Puerto RS-485 para conexión display.

Como registrador permite el uso de 2 micrófonos, con capacidad de medir tanto en dB(A) como en dB(C) con calidad de medida tipo II según la IEC 61672, por lo que se puede realizar la vigilancia de niveles en el interior y en el exterior del local, permitiendo evaluar las molestias producidas por las aglomeraciones de gente en el exterior.
- Conversores A/D y D/A de 24 bits.





Entradas/Salidas

Entrada y salida de audio

Analógicas simétricas balanceadas

Entrada: XLR hembra

Salida: XLR macho

Digitales

SPDIF:

Entrada y salida RCA

AES/EBU:

Entrada XLR hembra

Salida XLR macho

Máximo nivel de entrada de distorsión

7 dBu , ATT +14 dBu

Respuesta de frecuencia

10 - 20 KHz

Relación Señal/ Ruido

105 dB

Características Sonométricas

- Dos micrófonos de medida.
 - Márgenes de Medida: 50-110 dB(A)
 - Margen de frecuencias: 100 Hz-8KHz
- Ponderaciones A ó C
- Tipo de medida Tipo II según IEC 61672

Display

- Display externo - opcional.
- Alimentación a través de los puertos RS-485.



pd de Audio
PROCESO DIGITAL DE AUDIO

C/Ávila, 23 Bajo - 09001 Burgos - T.: +34 947 207 041 - F.: +34 947 209 774

Protección de Datos

Sin alimentación externa, superior a 10 años.

Almacenamiento de Datos

- Datos almacenados en una memoria física, donde se mantiene almacenado independientemente de cortes de tensión en el equipo.
- Se almacenan datos de Sonógrafo y de Registrador.
 - Períodos de más de un mes.
- Datos de Registrador:
 - Registra 4000 parámetros sonográficos Leq 60"
- Datos de Sonógrafo:
 - Hora y fecha de inicio/fin de sesión
 - Eficiencia del conjunto "Amplificador - Altavoz -Micrófono"
 - Esfuerzo de funcionamiento del limitador en %
 - El Nivel Equivalente un minuto máximo y fecha y hora en la que se produce.
 - Nivel equivalente 1' medio y mínimo.
- Visualización de datos:
 - Software GestiónSDR
 - Herramienta Web.
 - SIAC

Seguridad

Protección mediante llaves electrónicas:

- Clave de acceso al Software de Instalación.
- Clave de acceso al Equipo.
- Huella única asociada a cada Software de instalación.

Peso y Dimensiones

420 x 220 x 44 mm

1 unidad de rack 19"

2 Kg

Alimentación

80 - 240 V 50-60 Hz

Consumo máximo

20W


EcuDap

www.ecudap.com

Controlamos la emisión sonora
Mimamos el sonido